

**PREMIO
BRUNO BOTTIROLI**

**Il Comitato dedicato alla memoria di
Bruno Bottirolì promuove
la**

**1^ Edizione
del**

**“Premio Bruno Bottirolì”
Canzone d’autore**

**L’attività del Comitato è rivolta alla in-
dividuazione e alla valorizzazione dei ta-
lenti del canto e della musica di ogni ge-
nere, sia nazionali sia internazionali.**

**Bando per l’ammissione al concorso REGOLAMENTO
Aggiornato alla data del 22/02/2019**

Art.1

Il comitato dedicato alla memoria di Bruno Bottiroli bandisce la **1^ Edizione** del concorso nazionale di canto, per cantautori/trici e interpreti, al fine di favorire l'individuazione di talenti musicali emergenti del territorio nazionale.

Art.2

Il concorso “ **Premio Bruno Bottiroli**” Canzone d'autore, è un concorso le cui selezioni si terranno su tutto il territorio nazionale.

Art.3

Il '**Comitato dedicato alla memoria di Bruno Bottiroli** (di seguito per brevità Comitato) con sede in Località Casola Cucuzzola n°3, 40030 Castel di Casio (BO) riserva il Concorso nazionale “**Premio Bruno Bottiroli**” - **Canzone d'autore** 1^ Edizione (di seguito per brevità il Concorso), a donne, uomini, interpreti, cantautori/trici (autori in tutto o in parte del testo e/o della musica delle canzoni con le quali intendono partecipare al concorso).

Gli artisti partecipanti possono essere legati da impegni contrattuali discografici e/ o editoriali, purché non in contrasto col presente regolamento.

Art. 4

Gli artisti possono iscriversi alle audizioni del concorso, **dal 3 novembre 2018 al 20 marzo 2019**

- > Premio Bruno Bottiroli **CANTAMI BRUNO**
- > Premio Bruno Bottiroli **CANZONE INEDITA**
- > Premio Bruno Bottiroli **COVER 1 (Under 15) - Scadenza 20 febbraio 2019**
- > Premio Bruno Bottiroli **COVER 2 (Over 15) - Scadenza 20 febbraio 2019**

Requisiti per la partecipazione

Art. 5 CANTAMI BRUNO

||| Premio Bruno Bottiroli “Cantami Bruno”

I brani in gara saranno quelli di Bruno Bottiroli

Sono ammessi a questa categoria:

- Gli artisti che per questa 1^ edizione abbiano compiuto il 15° anno di età alla data del **20 marzo 2019** ;
- I concorrenti, che inviano come allegato, l'apposita scheda di liberatoria e consenso ai dati personali, compilata e firmata; se minorenni la scheda deve essere firmata anche da almeno uno dei genitori o dal tutore;
- Artisti che cantano su base strumentale del cantautore Bruno Bottiroli (solo nella prima fase);

- Gli artisti, nella seconda e terza fase, potranno cantare il brano di Bruno Bottirolì su base strumentale da loro arrangiate, oppure in versione unplugged, accompagnandosi da soli o servendosi da un musicista.
- Gli artisti potranno essere accompagnati da un coro (nessun limite massimo di elementi).

Gli iscritti che desiderano partecipare nella categoria "**Cantami Bruno**" dovranno presentare un brano di Bruno Bottirolì. Potranno accedere nell'[AREA DEDICATA](#), ascoltare i brani di Bruno disponibili, scaricare il testo e anche la base da utilizzare per la registrazione del provino da spedire.

Art. 6 CANZONE INEDITA

||| Premio Bruno Bottirolì "Canzone Inedita"

Il brano in gara in lingua italiana o estera e/o in dialetto dev'essere inedito/nuovo;

Sono ammessi a partecipare:

- Artisti che per questa 1^a edizione abbiano compiuto il 15° anno di età alla data del **20 marzo 2019**;
- I concorrenti, che inviano come allegato, l'apposita scheda di liberatoria e consenso ai dati personali, compilata e firmata; se minorenni la scheda deve essere firmata anche da almeno uno dei genitori o dal tutore;
- Cantautori o interprete utilizzato solo per l'ascolto della canzone inedita in gara;
- Gli artisti, nella seconda e terza fase, potranno cantare il brano in gara su base strumentale da loro arrangiata oppure in unplugged, accompagnandosi da soli o servendosi da un musicista.
- Gli artisti che fanno parte di un coro possono essere accompagnati da un gruppo corale (nessun limite massimo di elementi).

Art. 7 COVER 1 (Under 15)

||| Sezione Under 15 anni

Per il Premio Bruno Bottirolì "Cover < 15 anni"

Il brano in gara, in lingua italiana e/o dialetto o estera, dev'essere edito/cover

Sono ammessi a partecipare

- I concorrenti che per questa 1^a edizione non abbiano ancora compiuto 15 anni di età, alla data del **20 febbraio 2019**;
- I concorrenti, che inviano come allegato, l'apposita scheda di liberatoria e consenso ai dati personali, compilata e firmata, da parte di almeno uno dei genitori o tutore;
- I concorrenti che cantano su base strumentale;

-- I concorrenti che fanno parte di un coro possono essere accompagnati da un gruppo corale (nessun limite massimo di elementi).

Art. 8 COVER 2 (Over 15)

||| Sezione Over 15 anni

Per il Premio Bruno Bottioli "Cover > 15 anni"

Il brano in gara, in lingua italiana e/o dialetto o estera, dev'essere edito/cover

Sono ammessi a partecipare

- I concorrenti che per questa 1^a edizione abbiano compiuto 15 anni di età, alla data del **20 febbraio 2019**;
- I concorrenti, che inviano come allegato, l'apposita scheda di liberatoria e consenso ai dati personali, compilata e firmata; se minorenni la scheda deve essere firmata anche da almeno uno dei genitori o dal tutore;
- I concorrenti che cantano su base strumentale;
- I concorrenti che fanno parte di un coro possono essere accompagnati da un gruppo corale (nessun limite massimo di elementi).

Art. 9 Come partecipare

Ogni concorrente che intende partecipare compilerà prima di tutto [questo modulo google](#), (clicca sulla parte blu) per avvisare la direzione della sua intenzione di partecipare, e invierà per posta elettronica (entro la data di scadenza di questo bando) il restante materiale richiesto ovvero la **Scheda di Partecipazione** + liberatoria ([Modulo A](#)) e ([Modulo B](#)), contenente le proprie generalità e reperibilità (indirizzo, telefono fisso e cellulare, indirizzo e-mail, eventuale fax e indicazione degli eventuali coautori, interpreti)., inoltre dovrà inviare tramite caricamento web, una canzone (due canzoni per la categoria Cantami Bruno), con le seguenti caratteristiche:

- sia in lingua italiana (per cantami Bruno), in lingua italiana e/ o estera per Canzone Inedita e cover;
- durata non superiore a 4 minuti;
- non contenere elementi che violino la legge ed i diritti di terzi;
- non contenere messaggi pubblicitari a favore di persone, prodotti o servizi.

Art. 10 Materiale richiesto

L'invio delle domande dovrà avvenire a mezzo posta elettronica, **entro e non oltre il giorno 20 marzo 2019**, all'indirizzo e-mail info@brunobottioli.it; il partecipante dovrà fare pervenire il materiale richiesto, restando ferma la data di scadenza.

Ad ogni domanda dovrà essere allegato quanto segue:

- Scheda d'iscrizione, compilata e firmata in ogni sua parte ([Modulo A](#));
- Scheda di liberatoria compilata e firmata in ogni sua parte ([Modulo B](#));
- Copia carta d'identità concorrente e del genitore o tutore (se minore);
- N.2 (due) copie dattiloscritte del testo, solo una delle due copie del testo dovrà essere sottoscritta dall'autore/trice e dagli eventuali coautori/trici dei brani e dall'interprete/i, se diverso/i (per canzone inedita);
- Provino della canzone in formato MP3, eseguito dal partecipante;
- Copia del curriculum vitae del partecipante (e/o eventuale coro);
- Foto in formato JPEG

Art. 11

I partecipanti dopo che saranno ammessi alle semifinali e in seguito alla finale, confermano, di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere a che il Comitato e/o le emittenti radiofoniche, televisive e i siti web coinvolti nell'esecuzione del Concorso - diffondano le rispettive canzoni per via telematica, radiodiffusione, televisione ed utilizzino e pubblichino la loro immagine per iniziative aventi carattere promozionale e pubblicitario tra cui, a titolo esemplificativo, ma non tassativo: premi, operazioni di patrocinio, sponsorizzazioni , ecc.

Art. 12

La documentazione ed il materiale tecnico inviati non saranno restituiti.

Modalità del concorso

Art. 13

Il concorso si divide in tre fasi: Audizione, Semifinale e Finale

Art. 14 Audizione

-- Nella prima fase i brani saranno selezionati (esclusivamente dal comitato organizzativo che nominerà una giuria tecnica), attraverso i provini inviati tramite mp3, chi lo vorrà potrà anche inviare un video.

-- Il Comitato, darà comunicazione dei risultati dell'audizione mediante convocazione scritta e/o pubblicazione sul sito ufficiale www.brunobottiroli.it dei nominativi ammessi al passaggio successivo,

-- I partecipanti entro 7 giorni dalla comunicazione del passaggio in semifinale verseranno la quota di partecipazione corrispondente.

Art. 15 Semifinale live

- In questa seconda fase, i partecipanti si esibiranno, dal vivo.
- Le Regioni che ospiteranno le semifinali sono: Lombardia, Emilia Romagna Lazio e Toscana.
- Le selezioni verranno effettuate nelle regioni programmate, solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti richiesto che è pari a 10. In caso di non raggiungimento del numero, le selezioni della seconda fase (semifinale), si svolgeranno nella città decisa dalla giuria tecnica.
- I semifinalisti si impegnano con l'iscrizione al concorso, a partecipare alle prove tecniche e di suono, che si realizzeranno nelle ore che precedono lo spettacolo.
- Le semifinali si realizzeranno nel 2019:
 - Domenica 31 marzo a Buccinasco (MI)
 - Domenica 14 aprile a Siena (SI)
 - Domenica 27 aprile a Bologna (BO)
- Tutti i semifinalisti saranno presenti in sala fino al termine delle gare per importanti comunicazioni da parte della commissione artistica e organizzativa.

Art. 16 Quota di passaggio in Semifinale

La quota di partecipazione per ogni singola categoria, in fase di Semifinale è di euro 75,00.

Si può partecipare fino a due categorie e nel caso in cui ambedue i brani presentati fossero idonei per la semifinale la quota dovuta è di euro 120.

Per pagare le quote specificate hai a disposizione le seguenti modalità di pagamento:

- **PAYPAL** cliccando sul seguente link : [paypal.me/emozionibruno](https://www.paypal.me/emozionibruno)

Selezionando paypal come metodo di pagamento si può pagare utilizzando sia il proprio account personale sia la propria carta di credito, direttamente.

La copia del pagamento va inviato al seguente indirizzo e-mail: info@brunobot-tiroli.it oppure su whatsapp (al numero 346.333.8417), specificando il nome dell'artista in gara nel caso sia diverso dal nominativo di chi effettua il pagamento,

- **Bonifico Bancario**

Se si è scelto il pagamento tramite Bonifico Bancario, si può eseguire il pagamento utilizzando i dati seguenti:

Intestazione del conto corrente: **Zarate Mabel Delisia**

Banca: UNICREDIT

IBAN : IT02A 02008 37020 000010932474

Ricevuta la notifica del pagamento effettuato della quota dovuta per l'ammissione alle semifinali , il comitato promotore provvederà ad inviare sulla mail indicata in fase di registrazione, conferma per il proseguimento alle gare. Qualora il pagamento non venisse effettivamente accreditato, il comitato avrà la facoltà di annullare l'iscrizione effettuata dall'artista.

Art. 17 Finale live

-- I nominativi della GIURIA DI QUALITA' saranno resi noti con la pubblicazione della data della Finale confermando che saranno sempre Artisti con esperienza e competenza artistica.

-- Il comitato comunicherà la data e la città che ospiterà la Finale sul sito www.brunobottiroli.it

-- La finale si realizzerà entro il mese di maggio 2019

-- Gli artisti finalisti di ogni categoria, si esibiranno nel corso dello spettacolo finale del **Premio Bruno Bottiroli - Canzone d'autore**, presentando il brano selezionato.

-- I Finalisti si impegnano. con l'iscrizione al concorso, a partecipare alle prove tecniche e di suono, che si realizzeranno nelle ore che precedono lo spettacolo.

Art. 18 Premiazione (*)**

Nel corso della **FINALE**, il Comitato proclamerà il vincitore della **1^ Edizione** del **Premio Bruno Bottiroli - Canzone d'autore**, di ogni categoria, in base al risultato del voto decretato dalla Giuria. Il giudizio è insindacabile.

Premio Bruno Bottiroli "Cantami Bruno"

-- **Primo Classificato** : Premio in denaro di euro 1.200,00

-- **Secondo classificato** : **Soggiorno a Praga** (Repubblica Ceca) presso l'[Hotel NABUCCO](#) della durata di 3 giorni e 3 notti, per 3 persone in hotel 4 stelle. Prima colazione inclusa.

Premio Bruno Bottiroli "Canzone inedita"

-- **Primo Classificato** : Premio in denaro di euro **600,00**

Premio Bruno Bottiroli "Cover under 15"

-- **Primo Classificato** : Premio in denaro di euro **300,00**

Premio Bruno Bottiroli "Cover over 15"

-- **Primo Classificato** : Premio in denaro di euro **300,00**

PREMI SPECIALI

Inoltre **i primi tre classificati di ogni categoria** del Premio, **vinceranno un videoclip live** del proprio brano, gentilmente offerto dal nostro Partner Tecnico Al-info.it

N.B.: altri eventuali premi speciali saranno a discrezione degli sponsor della manifestazione.

Art. 19

Eventuali spese di vitto e alloggio sono a totale carico dei concorrenti; Se disponibili, l'organizzazione offrirà delle convenzioni per facilitare lo svolgimento del concorso.

Art. 20

In esecuzione dell'art. 11 della legge 675/96 recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, ogni partecipante fornisce il consenso al trattamento dei propri dati personali, direttamente o anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione del presente regolamento o per elaborare: a) studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato; b) inviare materiale pubblicitario e informazioni commerciali.

Art. 21

Ogni eventuale controversia concernente l'interpretazione e l'esecuzione del presente Regolamento sarà deferita, con apposito ricorso, ad un Collegio arbitrale da adire nel termine perentorio di 3 (tre) giorni dal momento in cui il provvedimento contestato è stato portato a conoscenza della parte. Quest'ultima dovrà, in ogni caso, avere diretto interesse alla controversia.

La sede del Collegio arbitrale è Bologna.

Il ricorso dovrà essere depositato nel termine di cui sopra, a pena di decadenza, presso la sede dell'Associazione. Il Collegio arbitrale - che deciderà quale amichevole compositore, senza formalità di procedure e nel più breve tempo possibile - sarà composto da tre membri: uno designato dall'artista, l'altro designato dall'Associazione ed il terzo, con funzioni di Presidente, sarà nominato dagli arbitri designati.

All'atto dell'insediamento del Collegio ciascuna delle parti depositerà, mediante consegna al Presidente del Collegio medesimo, un importo di € 1.000 (mille) a titolo cauzionale.

Detto importo verrà custodito a cura del Presidente e sarà restituito al momento della liquidazione definitiva delle spese e degli onorari.

Art. 22

Nel periodo di vigenza del presente regolamento, il Comitato, a suo insindacabile giudizio, può apportarvi integrazioni e modifiche per esigenze organizzative e funzionali, dandone tempestiva comunicazione sul sito www.brunobottiroli.it

Il Comitato potrà altresì, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Premio, facendo tuttavia salvo lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.

[PRIMO FOGLIO DA COMPILARE](#) (google):

Ora non ti resta che inviare il restante materiale richiesto entro il 20 marzo 2019 e diamo sempre ampio respiro alla musica di qualità.